



Ciência é rigor.  
25 ANOS  
A PROMOVER  
CONHECIMENTO  
1995-2020

**CIÊNCIA & CONHECIMENTO**  
PRIMEIRAS EDIÇÕES FACSIMILADAS

ABELAFO  
MONSTRO

# “Quien sabe por algebra, sabe scientificamente”

Pedro Nunes

Vol 7

LIBRO DE ALGEBRA EN  
ARITHMETICA Y GEOMETRIA

Pedro Nunes

1<sup>a</sup> edição, 1567

+6.90€  
QUI 29 OUT  
COM O PÚBLICO

P

LIBRO  
DE ALGEBRA  
EN ARITHMETICA  
Y GEOMETRIA.

Compuesto por el Doctor Pedro Nu-  
ñez, Cosmographo Mayor del Rey  
de Portugal, y Cathedratico Iubi-  
lado en la Cathedra de Mathe-  
máticas en la Vniverisdad  
de Coymbra.



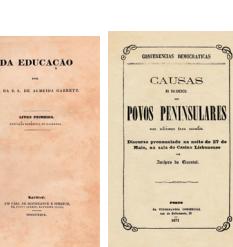
EN ANVERS.  
En casa de los herederos d'Arnoldo  
Birckman a la Gallina gorda.  
1567.  
CON PRIVILEGIO REAL.

A coleção «Ciência & Conhecimento» nasce no âmbito das comemorações dos 25 anos da criação do Ministério da Ciência, Tecnologia em Portugal. 8 obras nas suas primeiras edições fac-similadas, que marcaram a evolução do homem e da ciência nos últimos séculos, continuando a ser profundamente

actuais e inspiradoras.

Nos anos 30 do séc XVI, o matemático Pedro Nunes, traduziu textos científicos da antiguidade, concebeu ideias de navegação teórica, analisou pionieramente a geometria das cartas náuticas, preparou um famoso trabalho acerca dos crepúsculos, sugeriu novos instrumentos náuticos e novidades em cosmografia e astronomia teórica. Foi também nesta década que iniciou esta obra sobre álgebra que, como ele dizia, pretende "manifestar la cantidad ignota", tendo sido impresso em Antuérpia em 1567. A álgebra atinge o seu momento transformador, configurando-se como um ramo autónomo da matemática, libertando-se da geometria, a disciplina que lhe dera origem. A obra inclui uma dedicatória do infante Dom Henrique e gozou de uma enorme difusão nas décadas posteriores, tendo o autor ficado famoso como um dos mais eminentes especialistas de álgebra no séc XVII.

*prefácio por F. Carvalho Rodrigues / editorial por Henrique Leitão*



5 NOV Teorias de Einstein:  
O Princípio de Relatividade Restrita  
Mário António da Cunha Mora